



PHIL JONES BASS

D-400
吉他放大器



使用说明书

目录

重要安全信息	2-3
功能说明	4-7
技术指标	8
保修服务	9

重要安全信息



等边三角标示中的闪电箭头用于警告使用者产品内部具有未绝缘的“危险电压”部件，有可能会造成触电。



等边三角标示中的感叹号用于提示使用者关于本产品的重要操作与维护说明。

警告：为了避免火灾或触电，请不要将设备暴露在淋雨处或潮湿的地方。

重要安全指示

警告：当您使用本设备时，请遵循以下基本注意事项：

1. 请阅读所有指示，并请保留所有指示。
2. 请留意警告事项并遵循所有指示。
3. 请勿在靠近水的地方使用本设备。
4. 请使用干布进行清洁工作。
5. 请坚持使用带接地的电源线。
6. 仅可使用原厂配件或指定的选购品。
7. 请小心维护电源线，以避免踩到或被插座等夹住。
8. 本设备应远离热源，如电暖炉、暖气以及其它发热设备。
9. 当您使用手推车搬运设备时，请小心操作并避免设备摔落，造成人员受伤。
10. 当雷雨天气或长时期不使用时，请拔下插头。
11. 当本设备发生故障需要维修服务请咨询经销商或制造商。

使用安全须知

1. 使用本设备附配的电源线连接到具有接地保护装置的电源插座。
2. 如需完全切断本设备的电源，请关闭本机电源开关后将电源插头与插座断开。因此，请您选择将本机的电源线连接在容易伸手碰触到并便于拔插的插座。
3. 电源线请连接于正确电压的插座，在安装或操作设备之前，请参阅后部面板的信息以获取电气和安全信息。只能使用本机所规定的额定电压，在本机上使用比规定值高的电压会产生危险并导致设备受损。
4. 请务必使用制造商标配或指定的附件/配件，内附的电源线请勿使用于其他设备。
5. 请管理好电源线与连接线，避免因绊倒连接线而使本机摔落或倾倒，可能导致人体伤害或设备受损。
6. 请勿踩踏本机或放置重物在上方，这样做可能会因倾倒或摔落而导致人体伤害或设备受损。
7. 请勿让本机跌落或强烈重击，否则可能会导致损坏或故障。
8. 请确定安装使用本设备的位置有足够空间。由于本机可能会稍微发热，请勿将本机安装在诸如书柜等密闭或建筑物的空间内，并在露天场地保持良好的通风条件。
9. 请勿在以下的环境中使用或是存放本机
 - 温度过高的场所(例如,日光直射下的密闭车辆中、热管路附近、或发热机上方);
 - 潮湿处(例如浴室、洗手间、潮湿的地面); 冒蒸气或烟雾的地方;
 - 会遭受盐侵蚀的地方;
 - 直接遭雨淋的地方;
 - 强烈震动的地方。

10. 请勿放在不平稳的地点，否则可能会因本机倾倒在摔落而导致造成人体伤害或损坏本设备。
11. 请勿在本机上放置装有液体的容器或任何含水物品。请勿将任何物品(易燃物、硬币、别针等)，或任何液体(水、饮料等)，掉入或渗入机体。这样可能会导致短路，无法操作或是其他故障。
12. 当发生下列任何问题时，请关闭电源开关并将电源线从插座断开，然后及时请专业维修人员对本机进行检修：
 - 当电源线或插头出现磨损或损坏。
 - 排放异常气味或烟雾。
 - 物体掉入机体或是液体倾倒在机体内。
 - 本机遭到雨水淋湿(或其他状况受潮)。
 - 本机操作不正常或是性能上有显著的变化。
13. 本设备不含有任何用户可自行修理的零件，请勿打开本机试图拆卸内部零件或进行任何方式的改造。若出现异常请立即停止使用，并及时联系专业维修人员修理。
14. 请注意保护儿童安全，当在有儿童的地方使用本机或者儿童使用本机时，成人应随时监督与引导。
15. 避免长期在过大音量下使用本设备，否则可能对您的听力造成损伤。如果您感到任何听力损失或产生耳鸣，请您速至医院就诊。
16. 搬动本设备前请关闭电源开关并断开电源线以及所有外连接线。
17. 当连接或断开电源线时请握住插头处，请勿拖拉导线而致使导体受损。
18. 请定期清洁电源线的插头。任何堆积在适配器与电源插座的灰尘可能会因为绝缘不佳而导致火灾发生。请每隔一段时间定期拔下插头，并使用干布清除插头的灰尘与积聚物。
19. 如有闪电打雷预报，请关闭电源并断开电源插头
20. 当长时间不用本机时，请关闭电源并断开电源插头。
21. 手部潮湿时请勿连接或拔掉电源线这样做可能会导致触电。

其他注意事项

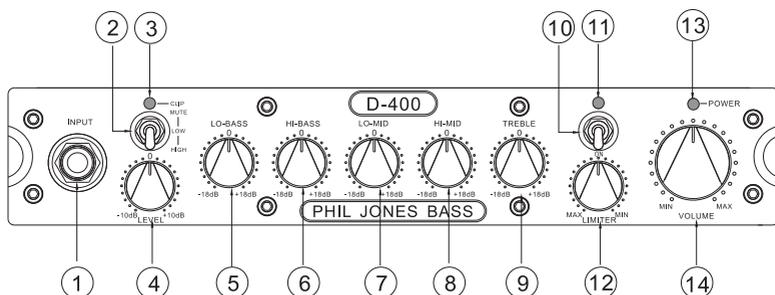
1. 请小心使用旋钮、拨挡、或是其他控制装置与各类插头、接口。粗暴的操作或是使用蛮力可能会造成损伤。
2. 当连接或移除设备连接线时，请握住连接插头处，切勿拉扯连接线。以避免造成短路或是损害连接线内部结构。
3. 正常操作下本机可能会稍微发热。
4. 为了避免干扰到邻居，请将本机的音量调整在适当大小。

知识产权

 及 PHIL JONES BASS® 均为东莞普兰迪音响系统有限公司拥有的注册商标

功能说明

前面板



1. 【INPUT】 吉他信号输入插孔

用于连接您的电贝斯或是带有拾音器的原声贝斯

我们建议您使用具有非常低的线路电容和绝佳的屏蔽效果的PJB BI-12信号线，可降低噪音，提高声音的清晰度，从而获得最佳声音。

2. 【MUTE-LOW-HIGH】 输入选择/静音开关

MUTE: 信号静音

LOW: 主动式贝斯信号输入。

HIGH: 被动式贝斯信号输入。

3. 【CLIP】 过载/静音指示灯

红灯亮时，指示过载状态。

绿灯亮时，指示静音状态。

4. 【LEVEL】 输入电平增益调节

通过调节输入电平的增益使您的乐器与D-400之间精确匹配，若红色灯持续亮起，请降低输入电平，这样可以优化本设备与乐器之间的最佳匹配，实现最佳音色效果。

5. 【LO-BASS】 低频调节

提升或衰减低频以调节音色

可以调节4弦贝斯上的E、A弦的基音及5弦贝斯上的B、E及A弦的基音。

6. 【HI-BASS】 低频调节

提升或衰减低频以调节音色

可以调节贝斯上D、G弦的基音。

7. 【LO-MID】中频调节

提升或衰减中频以调节音色。

8. 【HI-MID】中高频调节

提升或衰减中高频以调节音色。

9. 【TREBLE】高频调节

提升或衰减高频以调节音色，通过提升高频可以提升击勾弦的亮度与细节，或是通过衰减高频来获得复古的贝斯音色。

* 如果您将高频提升过高，或许会将您本身乐器拾音器的底噪或电磁干扰产生的底噪放大。

10. 【LIMITER OFF/ON】限幅开关

关闭/打开限幅器。

11. 限幅指示灯

当限幅开关置于ON位置，信号被压缩时，指示灯将亮起。

12. 限幅控制旋钮

用来调节压缩阈值，压缩比率设定为3dB-1dB。

顺时针旋转此旋钮会增加阈值并减少压缩，

逆时针旋转此旋钮会减少阈值并增加压缩。

13. 电源指示灯

当打开本机电源后，电源指示灯亮绿色。

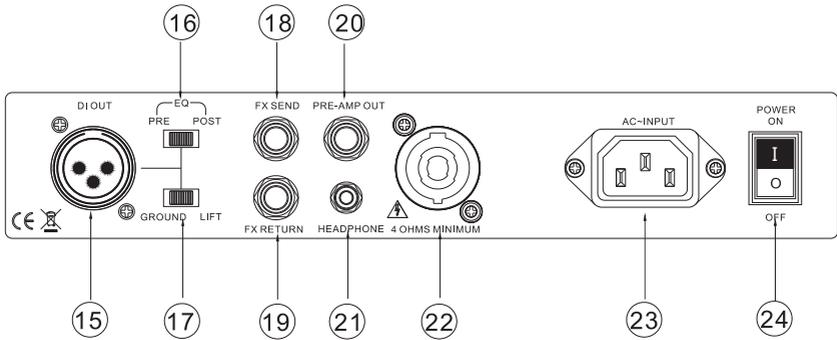
14. 【VOLUME】总音量调节

可调节功放输出给扬声器的功率以及前级输出、耳机输出的信号大小。

因为不同吉他的拾音器不一样，同样对于演奏者来说也会有弹的激烈或温柔的不同情形，初始请保持比较低的音量设置，然后再根据演奏环境逐步增加音量。

该音量调节在控制输出和电平大小方面具有更高的精确度，能给予音箱更多声音细节。

后面板



15. 【DI OUT】 平衡输出

具有超低阻抗（200Ω）的XLR平衡输出接口可用于连接您的录音设备、调音台。

16. 【PRE / POST Eq】 平衡输出信号旁路开关

用于切换输出信号均衡前或均衡后

当拨至PRE档时，XLR DI输出为不经过D-400的EQ调节。

当拨至POST档时，XLR DI输出为经过D-400的EQ调节。

17. 【GND/LIFT】 平衡输出接地切换开关

用于切换XLR DI输出的接地开关，当PA系统与D-400的连接形成地线回路而产生噪声时，可断开功放的接地以消除地线回路噪声。

18. 【FX SEND】 效果发送

此输出用于连接效果器的输入端口。

19. 【FX RETURN】 效果返回

此输出用于连接效果器的输出端口。

20. 【PRE-AMP OUT】 前级信号输出

此输出可连接另1台功放或音箱（Combo）。

21. 【HEADPHONE】 耳机输出

此输出用于连接您的耳机，我们推荐使用PJB H850耳机，因为它是专为贝斯和高保真音乐播放而设计。



当连接耳机时，本设备所连接的扬声器将不再输出声音。您在晚上练习时，建议您使用耳机，以避免打扰他人。

22. 扬声器输出

此输出为NEUTRIK SpeakON / Jack Combo接口，可以连接另1台16Ω至4Ω扬声器。建议您使用PJB SS-4低阻抗专业音响线以获得最佳声音。

23. 【POWER ON/OFF】 电源开关

打开或关闭本机电源，

打开本机电源时，电源指示灯亮绿色，

关闭本机电源时，电源指示灯将缓慢熄灭。

* 如果长时间不使用本机时，在关闭本机电源后将插头从电源插座上断开。

* 为避免设备导致故障或受损在打开本机前，请将【VOLUME】主音量及【LEVEL】前级音量设置为最小。

24. 电源插座

使用随机电源线连接电源插座（含有地线）。

* 请勿将本机与由变频器控制电力、或含有马达的设备(例如电冰箱、洗衣机、微波炉、或是冷气机)等装置在相同电路中使用。否则本机可能会产生杂音。如无法使用独立的电源插座，请在本机与电源插座之间使用电源杂音过滤器。

技术指标

功放	400W D类放大器
信噪比	≥85dB(A)
连接端口	INPUT接口: 6.35mm Jack标准插孔 DI OUT接口: XLR平衡输出 FX SEND / FX RETURN接口: 6.35mm 效果发送/返回 插孔 PRE-AMP OUT 接口: 6.35mm 前级输出插孔 HEADPHONE接口: 3.5mm立体声耳机输出插孔 扬声器输出接口: NEUTRIK SpeakON / Jack Combo 接口
控制装置	【MUTE-LOW-HIGH】 输入选择开关 【LIMITER OFF / ON】 限幅控制开关 【PRE / POST EQ】 旁路开关 【GND/LIFT】 接地切换开关 【LEVEL】 输入控制旋钮 【LO-BASS】 低频调节旋钮 【HI-BASS】 低频调节旋钮 【LO-MID】 中低频调节旋钮 【HI-MID】 中高频调节旋钮 【TREBLE】 高频调节旋钮 【LIMITER】 限幅控制调节旋钮 【VOLUME】 音量调节旋钮 【POWER】 电源开关
指示灯	POWER 电源开/关指示灯、CLIP 过载/静音指示灯、 LIMITER 限幅开/关指示灯
产品规格	244(宽)x213(深)x55(高)
产品净重	1.4Kg
配件	电源线、用户手册

声明：基于产品的不断更新发展，我们保留在没有事先通知的情况下，对产品进行变动，修改的权利

保修服务

产品保修政策：

一、保修期：用户自购买日起，在正常使用情况下，产品若出现质量问题，整机一年内免费保修，主要部件（喇叭、IC）免费保修两年。

二、保修范围：

自用户购机之日起（以发票或有效销售凭证为准），在保修期内出现故障并经本公司或授权服务中心、维修站检测，确认属于正常使用情况下，由于产品本身质量问题所造成的故障，予以免费保修。

三、除外责任：

- (1) 无保修卡、无有效销售凭证且购买日期超过1年的；
- (2) 保修卡或销售凭证被涂抹、更改，以及售后服务卡上的内容与商品实物不一致的；
- (3) 人为损坏（例如用户自行拆机、进行不适当的连接使用、接入不适当电压的电源、未依说明书使用等）；
- (4) 因搬运、跌落及其它意外而造成之损坏，以及自然灾害等不可抗力造成的损坏；
- (5) 被非本公司授权服务单位或个人维修和改装过的；
- (6) 质量问题仅限于性能故障，不包括用户个人对音质、音色等的主观异议。
- (7) 外壳等消耗材料的自然老化、磨损以及消耗等。

四、联系方式：

用户使用过程中任何问题，均可致电400-611-2234，寻求服务支持。

产品中有害物质的说明

本资料就本公司产品中所含的特定有害物质及安全性予以说明。

产品中有毒有害物质或无素的名称及含量

部件名称	有害物质					
	铅 (Pb)	汞 (Hg)	镉 (Cd)	六价铬 (Cr(VI))	多溴联苯 (PBB)	多溴二苯醚 (PBDE)
金属成份	×	○	○	○	○	○
木制部件	○	○	○	○	○	○
塑胶部件	○	○	○	○	○	○
电线电缆	○	○	○	○	○	○
电路板组件	○	○	○	○	○	○
金属电镀件	○	○	○	○	○	○

本表格依据SJ/T 11364的规定编制。

○：表示该有害物质在该部件所有均质材料中含量均在GB/T 26572规定的限量要求以下。

×：表示该有害物质至少在该部件的某一均质材料中的含量超出GB/T 26572规定的限量要求。

注：环保使用期限取决于产品正常工作的温度和湿度等条件。





PHIL JONES BASS

制造商：东莞普兰迪音响系统有限公司

地址：东莞松山湖高新技术产业开发区工业东路2号一区办公楼第六层

邮编：523808

服务热线：400-611-2234

WWW.PJBWORLD.COM