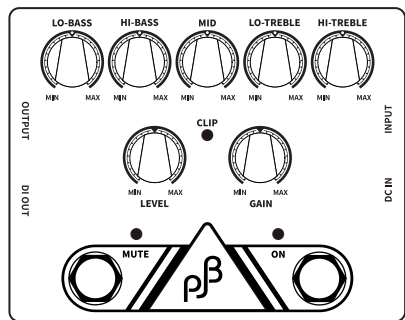




PHIL JONES BASS

PE5

BASS EQ PRE-AMP & DI
电贝斯前级效果器



使用说明书

安全注意事项

- 1.仔细阅读产品说明书并妥善保存本说明书
2.注意所有警告事项,并遵循所有指示
3.请勿在靠近水的地方使用本机。
4.请使用洁净柔软的干布清洁本机。
5.按照制造商的说明指引安装使用本机。
6.使用本机时请远离热源,如散热器,取暖器,火炉以及其它发热设备(包括功放设备)。
7.妥善管理好与本机的连接线,避免踩踏挤压设备上的各种开关、插头而导致设备受损。
8.请务必使用制造商标配或指定的附件/配件。
9.在雷雨天气或长时间不使用本机时,请关闭电源开关并将连接线与插座断开。
10.当发生下列任何问题时,请停止使用本机并及时请专业维修人员进行检修:
• 当有异物掉入机体或是倾倒入液体于机体内部时。
• 本机遭到雨水淋湿(或其他状况受潮)。
• 本机操作不正常或是性能上有显著的变化。
11.警告:为避免触电风险,请勿在潮湿环境或有液体滴落的地方使用本机。
12.本机不含有任何用户可自行修理的零件,请勿打开本机试图拆卸内部零件或进行任何方式的改造。若出现异常请立即停止使用,并及时联系专业维修人员修理。
13.请使用符合国家安全认证的直流电源适配器。
14.警告!

本机内置锂电池需要专业维修人员更换,用户不可自行更换(电池更换不当会有爆炸危险,只能用同样类型或等效类型的电池来更换)。
针对可拆卸电池产品,电池务必回收或妥善处理,针对不可拆卸电池产品,禁止拆解。
电池禁止拆解、撞击、挤压或投入火中。请勿使电池暴露在导电材料、液体、火或高温中。
不要让金属物体接触电池两极。如果电池出现膨胀、泄漏、变色、异味或出现其它任何异常,请勿继续使用。电池浸水后禁止使用。如果电池使用不当,就有可能爆炸或泄漏,从而造成烧伤和其它人身伤害;如果电池泄漏,应小心并根据当地的电池处理相关法律和规定要求立即弃置电池。

使用注意事项

- 1.在使用本机时,如通过9V直流适配器对本机供电且连续使用时间超过7个小时,充电指示灯会呈闪烁状态,本机将会自动关闭充电功能,以避免电池过度充电而损耗使用寿命。
2.当连接USB端口充电时,充电器具有大量高频杂波并影响使用效果,本机将自动进入关机状态,此时将无法使用本机。

商标说明

及 PHIL JONES BASS 商标在中国属于东莞普兰迪音响系统有限公司拥有的注册商标

产品特点:

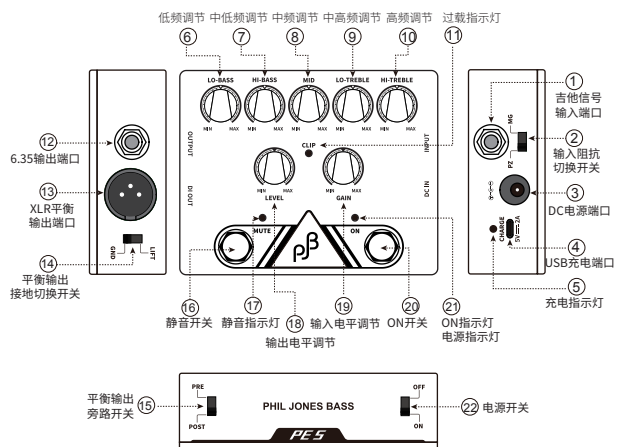
PE5是专为电贝斯与低音提琴设计的脚踏效果器,它具有独特的输入阻抗切换功能,可以匹配传统磁钢拾音器及压电拾音器从而涵盖所有使用这两种拾音器的电贝斯或低音提琴。

它具备信号提升功能,可补偿低输出拾音器并为放大器提供足够的驱动信号。输入电平增益控制功能可帮助拾音器输出很好的匹配功放。其线路输出可输出足够的信号到功放或音箱。

5段高精度均衡器及合理的频段选择可轻松获得您所需的增益与衰减。DI输出具有较高的信噪比,并包括一个接地选择开关,以消除可能的噪声,可以匹配最好的录音室调音台或现场扩声系统。

PE5可以通过常用的DC 9V电源适配器供电,或者可以使用其自身内置的锂电池供电。该锂电池可通过机身的USB TYPE-C插座,使用标准手机充电器充电。通过脚踏开关选择静音功能或旁通。

功能图示



1.[INPUT] 吉他信号输入端口

通过标准6.35插头信号线接受来自贝斯或低音提琴的信号。我们建议您使用具有非常低的线路电容和绝佳的屏蔽效果的PJB BI-12信号线,可降低噪音,提高声音的清晰度,从而获得最佳声音。

2.[PZ/MG] 输入阻抗切换开关

当拨至PZ档时,适用于使用压电式拾音器。当拨至MG档时,适用于使用传统磁钢式拾音器。

3.[DC IN] 9V直流电源适配器端口

使用直流电源适配器给本机供电的同时会自动为内置锂电池充电。充电过程指示灯绿色常亮,充满后指示灯熄灭。建议使用9V/500mA以上的直流电源适配器。

4.[USB] 充电端口

使用标准手机充电器连接TYPT-C线给本机充电。充电过程指示灯绿色常亮,充满后指示灯熄灭。建议使用5V/2A以上的充电器。通过USB端口给本机充电时,本机不能工作。

5.[CHARGE] 充电指示灯

充电时指示灯常亮绿灯,充满后指示灯熄灭。

6.[LO-BASS] 低频调节

调节4弦贝斯上E, A的基音及5弦贝斯上的B, E, A的基音。

7.[HI-BASS] 低频调节

调节4弦及5弦贝斯上D, G的基音。

8.[MID] 中频调节

提升或衰减中频以调节音色。

9.[LO-TREBLE] 中高频调节

提升或衰减中高频以调节音色。

10.[HI-TREBLE] 高频调节

提升或衰减高频以调节音色。通过提升高频可以提升击勾弦的亮度与细节,或是通过衰减高频来获得复古的贝斯音色。

* 如果您将高频提升过高,或许会将您本身乐器拾音器的底噪或电磁干扰产生的底噪放大。

11.[CLIP] 过载指示灯

当指示灯亮红灯时,指示过载状态。

12.[OUTPUT] 信号输出口

通过标准6.35插头信号线连接另1台功放或音箱。

13.[DI OUT] 平衡输出口

具有超低阻抗(200Ω)的平衡输出,可用于连接您的录音设备、调音台。

14.[GND/LIFT] 平衡输出接地切换开关

用于切换平衡输出的接地开关。当PA系统与PE5的连接形成地线回路而产生噪声时,可通过断开接地以消除地线回路噪声。

15.[PRE / POST] 平衡输出旁路开关

当拨至PRE档时,XLR DI输出为不经过EQ调节。

当拨至POST档时,XLR DI输出为经过EQ调节。

16.[MUTE] 静音开关

踩下开关蓝灯亮起时进入静音状态,再次踩下且蓝灯熄灭后解除静音状态。

17. 静音指示灯

静音状态下长亮蓝灯

18.[LEVEL] 输出电平调节

不同的乐器、不同的演奏者以及演奏风格都会影响信号大小,通过调整输出电平的增益来避免在大力弹奏时过载指示灯显示红色,以优化本机与乐器之间的最佳匹配。

19.[GAIN] 输入电平增益调节

通过调节输入电平的增益使您的乐器与PE5之间精确匹配,若红色灯持续亮起,请调低输入电平,以优化本机与乐器之间的最佳匹配,实现最佳音色效果。

20.[ON] 效果器ON开关

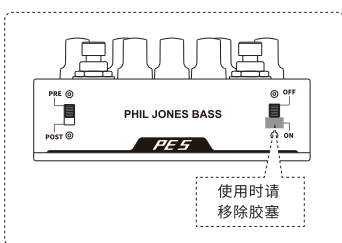
控制信号经过EQ调节或BYPASS。

21.ON指示灯及电源指示灯

打开电源开关指示灯点亮,亮绿灯为信号经过EQ调节,亮红灯为信号BYPASS,指示灯闪烁为电池电量低提示

22.[ON/OFF] 电源开关

打开或关闭本机电源

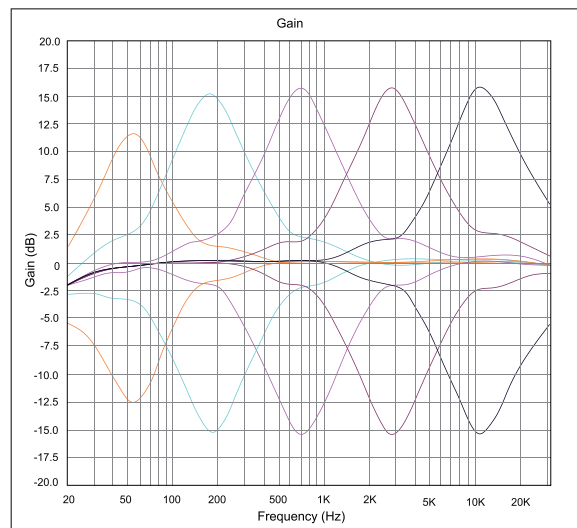


- * 如果长时间不使用本机时,请拔下电源适配器及其它连线。
* 为避免设备导致故障或受损在打开本机前,请将[LEVEL]及[GAIN]设置为最小。

技术指标

Table with 2 columns: Parameter and Value. Includes Input Impedance, Input/Output, Control Devices, Indicators, Product Specifications, Product Weight, and Accessories.

声明:基于产品的不断更新发展,我们保留在没有事先通知的情况下,对产品进行变动,修改的权利



产品中有害物质的说明

产品中有毒有害物质或无素的名称及含量

Table with 7 columns: Component Name, Lead (Pb), Mercury (Hg), Cadmium (Cd), Hexavalent Chromium (Cr(VI)), Polybrominated Biphenyls (PBB), and Polybrominated Diphenyl Ethers (PBDE).

本表格依据SJ/T 11364的规定编制。
○:表示该有害物质在该部件所有均质材料中含量均在GB/T 26572规定的限量要求以下。
×:表示该有害物质至少在该部件的某一均质材料中的含量超出GB/T 26572规定的限量要求。
在某些产品中可能包含电池,该电池并非漫步者产品,该电池的关于有害物质含量的标识应由电池生产商提供。
注:环保使用期限取决于产品正常工作的温度和湿度等条件。



制造商:东莞普兰迪音响系统有限公司
地址:东莞松山湖高新技术产业开发区工业东路2号一区办公楼第六层
邮编:523808
服务热线:400-611-2234
WWW.PJBWORLD.COM



微信公众号 微博二维码